**Symetria w dekoracjach ludowych**

W dekoracjach ludowych często wykorzystywano **symetrię**. W kompozycji symetrycznej występuje jedna lub więcej domyślnych osi symetrii, która dzieli płaszczyznę na części będące do siebie bardzo podobne. W dziełach można zaobserwować pewne celowe odstępstwa od idealnej symetrii, które mają wnieść elementy ruchu, życia, ale kompozycję taką nadal nazywamy symetryczną. Nie widzimy tam odbicia lustrzanego względem osi pionowej – występują różnice, np.w rozmieszczeniu owoców na drzewach, kolorystyce i wyglądzie koszy czy pasów na spódnicach, ale kompozycja nadal jest symetryczna.

**Przykład symetrii jednoosiowej**



**Przykład symetrii wieloosiowej**



**ZADANIE**

**Łowicka wycinanka.**

**Obejrzyj film i zaprojektuj wg instrukcji własną, oryginalną zakładkę do książki.**

<https://www.youtube.com/watch?v=Rxyu5PhU_ac>