**KOMPOZYCJA RYTMICZNA**

Rytm w sztuce pojawia się dzięki powtórzeniom pewnych elementów kompozycji w określonych odstępach. Występuje w utworach muzycznych, malarskich, rzeźbiarskich, graficznych i innych.

**Kompozycje rytmiczne w sztuce ludowej**

Powtarzanie motywu nie tylko wprowadza ład do dzieła, ale ułatwia i przyspiesza jego wykonanie. Wystarczy raz wymyślić wzór, by potem powielić go dowolną ilość razy. Z tego powodu bardzo często rytm pojawia się w wytworach ręcznych takich, jak koronki, [hafty](https://epodreczniki.pl/a/wzor-na-tapecie---kompozycja-rytmiczna/D1C44AuTQ#D1C44AuTQ_pl_main_concept_5), [wycinanki](https://epodreczniki.pl/a/wzor-na-tapecie---kompozycja-rytmiczna/D1C44AuTQ#D1C44AuTQ_pl_main_concept_6) ludowe, zdobienia naczyń, różne plecionki (np. koszyki).



# Rytmiczne ‑ techniczne

Regularne odstępy podobnych elementów spotyka się tam, gdzie użyto miary. W ten sposób powstają kompozycje rytmiczne dzięki działaniom technicznym.

W budownictwie (powielone elementy zewnętrzne budynku, jednakowe domy w [zabudowie szeregowej](https://epodreczniki.pl/a/wzor-na-tapecie---kompozycja-rytmiczna/D1C44AuTQ#D1C44AuTQ_pl_main_concept_7)), w ogrodnictwie (powtórzone rabaty, grządki), drogownictwie (drzewa posadzone w równych odstępach).



Przedmioty codziennego użytku też bywają przyozdobione wzorem o rytmicznym charakterze.

